

3º ROTEIRO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08/03/2021 A 12/03/2021

ALUNO (A): _____

TURMA: 5º ANO A () - PROFESSORA LUCINÉIA DE PAULA

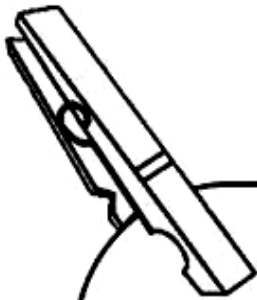
5º ANO B () - PROFESSORA DANIELA LOPES

5º ANO C () - PROFESSORA DANIELA LOPES

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E CIÊNCIAS

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> LÍNGUA PORTUGUESA: LOCALIZAÇÃO DE INFORMAÇÕES EXPLÍCITAS EM DIFERENTES TEXTOS; ORTOGRAFIA: EMPREGO DA LETRA H; SELEÇÃO DE LIVROS E TEXTOS PARA LEITURA; APRESENTAÇÃO DA OPINIÃO A RESPEITO DO LIVRO OU TEXTO LIDO; ORALIDADE - RELATO ORAL - LINGUAGEM FORMAL E INFORMAL EM DIFERENTES CONTEXTOS COMUNICATIVOS; PLANEJAMENTO DA PRODUÇÃO DO TEXTO (BILHETE); PONTUAÇÃO.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> MATEMÁTICA: NÚMEROS E ÁLGEBRA: SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL. GRANDEZAS E MEDIDAS: MEDIDAS DE TEMPO. TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO: DADOS, TABELAS E GRÁFICOS.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> CIÊNCIAS: CARACTERÍSTICAS DOS PLANETAS DO SISTEMA SOLAR; SISTEMA SOLAR E SEUS COMPONENTES.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> LÍNGUA PORTUGUESA: LOCALIZAR INFORMAÇÕES EXPLÍCITAS EM DIFERENTES GÊNEROS DISCURSIVOS, COMO REQUISITO BÁSICO PARA A COMPREENSÃO LEITORA (BILHETE); MEMORIZAR A GRAFIA CORRETA DE PALAVRAS DE USO FREQUENTE NAS QUAIS AS RELAÇÕES FONEMA-GRAFEMA SÃO IRREGULARES E COM H INICIAL QUE NÃO REPRESENTA FÔNEMA; SELECIONAR DISPONÍVEIS EM MEIOS DIGITAIS PARA LEITURA INDIVIDUAL, JUSTIFICANDO A ESCOLHA E COMPARTILHANDO COM OS COLEGAS SUA OPINIÃO, APÓS A LEITURA, A PARTIR DA MEDIAÇÃO DO PROFESSOR; IDENTIFICAR AS FINALIDADES DA INTERAÇÃO ORAL EM DIFERENTES CONTEXTOS COMUNICATIVOS A FIM DE PERCEBER AS DIFERENÇAS ENTRE OS DIVERSOS USOS DA LINGUAGEM, ADEQUANDO SEU DISCURSO DE ACORDO COM A SITUAÇÃO (FORMAL OU INFORMAL); PLANEJAR, COM A MEDIAÇÃO DO PROFESSOR, O TEXTO QUE SERÁ PRODUZIDO, CONSIDERANDO A SITUAÇÃO COMUNICATIVA, E DEMAIS ELEMENTOS PERTENCENTES À CADA GÊNERO; IDENTIFICAR A FUNÇÃO NA LEITURA E USAR, ADEQUADAMENTE, NA ESCRITA PONTO FINAL, DE INTERROGAÇÃO, DE EXCLAMAÇÃO, COM O OBJETIVO DE APERFEIÇOAR PROGRESSIVAMENTE A COMPREENSÃO E O USO DA PONTUAÇÃO EM SUAS PRODUÇÕES.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> MATEMÁTICA: LER, ESCREVER E ORDENAR NÚMEROS NATURAIS ATÉ A ORDEM DE UNIDADE DE MILHAR. LER TEXTOS QUE CONTENHAM INFORMAÇÕES NUMÉRICAS, ATÉ A ORDEM DA UNIDADE DE MILHAR, PARA COMPREENDER ASPECTOS DA REALIDADE SOCIAL, CULTURAL E ECONÔMICA. LER E REGISTRAR MEDIDAS E INTERVALOS DE TEMPO EM HORAS, MINUTOS E SEGUNDOS EM SITUAÇÕES RELACIONADAS AO SEU COTIDIANO, COMO INFORMAR OS HORÁRIOS DE INÍCIO E TÉRMINO DE REALIZAÇÃO DE UMA TAREFA E SUA DURAÇÃO. RESOLVER PROBLEMAS BÁSICOS ENVOLVENDO MEDIDAS DE TEMPO ESTABELECIDO RELACIONADAS ENTRE HORAS/MINUTOS. ANALISAR DADOS APRESENTADOS EM TABELAS SIMPLES E EM GRÁFICOS DE COLUNAS OU PICTÓRICOS, COM BASE EM INFORMAÇÕES DAS DIFERENTES ÁREAS DO CONHECIMENTO, E PRODUZIR TEXTO COM A SÍNTESE DE SUA ANÁLISE.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> CIÊNCIAS: RECONHECER OS PLANETAS DO SISTEMA SOLAR, IDENTIFICANDO SUAS CARACTERÍSTICAS E COMPARANDO-AS COM O PLANETA TERRA; IDENTIFICAR OS COMPONENTES DO SISTEMA SOLAR: ESTRELAS, PLANETAS, COMETAS, ASTROS LUMINOSOS E ILUMINADOS, ENTRE OUTROS.</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS ATRAVÉS DE RESPOSTAS ESCRITAS NA FOLHA DE ATIVIDADES, RELATOS ESCRITOS E ORAIS, CÁLCULOS ESCRITOS E MENTAIS, ANÁLISE E INTERPRETAÇÃO DE GRÁFICO. ATRAVÉS DA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS E IMAGENS E PRODUÇÃO TEXTUAL.</p>

GENERO TEXTUAL BILHETE



É UM TEXTO CURTO QUE TRANSMITE UMA MENSAGEM DE AVISO, PEDIDOS OU PERGUNTAS BREVES E SERVE PARA HAVER COMUNICAÇÃO ENTRE AS PESSOAS. O BILHETE É COMPOSTO POR:

- DATA
- NOME DE QUEM VAI RECEBER O BILHETE
- MENSAGEM
- DESPEDIDA
- NOME DE QUEM ENVIOU



15 de junho de 2004

Vou viajar com a minha família e não tenho com quem deixar meu cachorrinho até a nossa volta.

Ele se chama Teco e é muito mansinho. Você poderia cuidar dele?

Obrigada,

Dóris

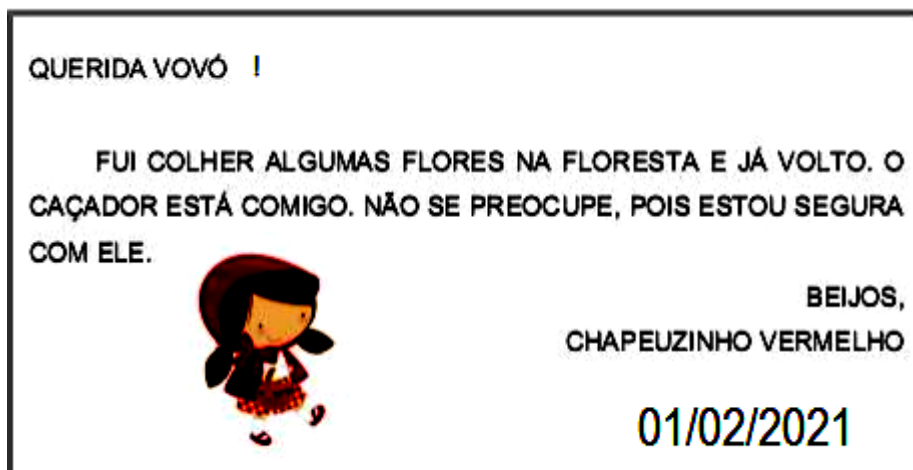
O **BILHETE** é um gênero textual cotidiano muito frequente, empregado em contextos informais e escrito entre pessoas que possuam um grau de afetividade. Em resumo, são textos comunicativos que contém mensagens simples, os quais são escritos em pequenos papéis e enviados para um amigo da escola, irmãos, mãe, pai dentre outros.

Vamos conhecer os elementos que compõem um **BILHETE**:



- **DESTINATÁRIO:** PESSOA A QUEM SE DESTINA O BILHETE.
- **REMETENTE:** QUEM ESCREVE O BILHETE.
- **CORPO DO TEXTO:** MENSAGEM CURTA QUE SERÁ TRANSMITIDA. INCLUI PORTANTO, O ASSUNTO (TEMA).
- **DESPEDIDA:** NA LINGUAGEM INFORMAL PODE SER: **BEIJOS, ABRAÇOS, SE CUIDA,** DENTRE OUTROS.
- **DATA:** DIA EM QUE O BILHETE FOI ESCRITO.

1- Leia o bilhete e responda as questões:



a) Quem escreveu o bilhete?

R: _____

b) Qual foi o motivo da escrita do bilhete?

R: _____

c) Qual a palavra foi usada para se despedir?

R: _____

d) Quais outras despedidas podem ser usadas?

R: _____

e) Em que dia o bilhete foi escrito?

R: _____

MATEMÁTICA

Sistema de numeração decimal

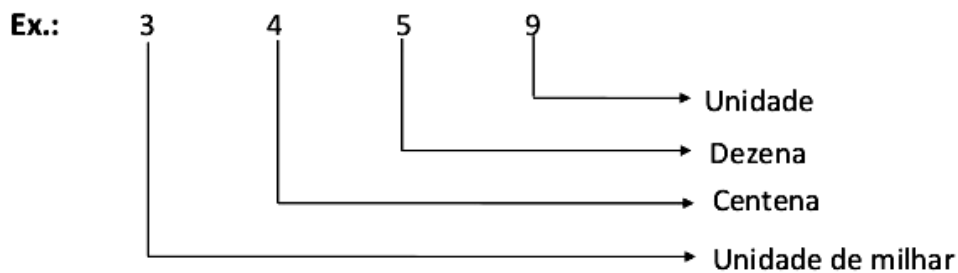
É o sistema que utiliza os algarismos 0,1,2,3,4,5,6,7,8 e 9 para representar as quantidades. Possui base 10, ou seja, é agrupado de 10 em 10.

Observe:

10 unidades = 1 dezena = 10

10 dezenas = 1 centena = 100

10 centenas = 1 unidade de milhar = 1000, e assim por diante.



Três mil, quatrocentos e cinquenta e nove unidades.

1- Observe os exemplos e faça o que se pede:

1000 = mil

1000 = 1 milhar, 0 centenas, 0 dezenas e 0 unidades

M	C	D	U	
1	0	0	1	1 milhar, 0 centenas, 0 dezenas e 1 unidade
1	0	0	2	
1	0	0	5	
1	0	0	9	
1	0	1	0	
1	0	2	7	
1	0	9	9	
1	1	0	0	
1	2	5	6	
1	9	9	9	

2- Agora, componha os números de acordo com as quantidades indicadas:

M	C	D	U	
1	0	0	1	1 milhar, 0 centenas, 0 dezenas e 1 unidade
				1 milhar, 0 centenas, 0 dezenas e 9 unidades
				1 milhar, 0 centenas, 2 dezenas e 5 unidades
				1 milhar, 4 centenas, 8 dezenas e 3 unidades

3- Escreva por extenso:

1001	Mil e um
1002	
1005	
1009	
1010	
1027	
1099	
1100	
1256	
1999	

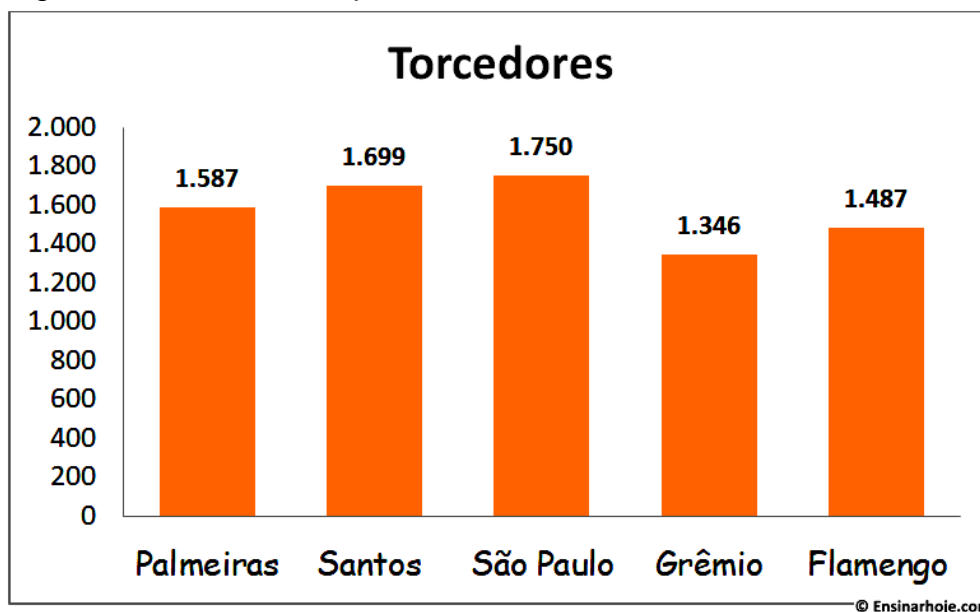
QUARTA-FEIRA - 10/03/2021

MATEMÁTICA

✓ Para que servem os **GRÁFICOS**?

Os **GRÁFICOS** aparecem com frequência em jornais, revistas e outros meios de comunicação. Usando gráficos, é mais fácil visualizar e comparar dados.

1. Observe o gráfico de barras e responda:



© Ensinarhoje.com

a) Qual time possui **mais** torcedores? _____ E **menos** torcedores? _____.

a- Quantos torcedores torcem pelo time do São Paulo **a mais** que o time do Grêmio?

R: _____

b- Qual é o **total** de torcedores que aparecem no gráfico?

R: _____

c- Escreva o nome dos times que aparecem no gráfico, em **ordem crescente** de acordo com as quantidades de torcedores.

R: _____

LÍNGUA PORTUGUESA

1- Leia o poema:

MALUQUICES DO "H"

Pedro Bandeira

O **H** é letra incrível,
muda tudo de repente.
Onde ele se intromete
tudo fica diferente...

Se você vem pra cá,
vamos juntos tomar chá.

Se o sono aparece,
tem um sonho e adormece.

Se sai galo do poleiro,
pousa no galho ligeiro.

Se a velha quiser ler,
vai a vela acender.


Se na fila está a avó
vira filha, veja só!

Se da bolha ele escapar
uma bola vai virar.

Se o bicho perder o H,
com um bico vai ficar.

Hora escrita sem H,
ora bolas vai virar.



a- Circule no texto as palavras que foram acrescentadas  e formaram dígrafos. Veja o exemplo já circulado no poema.

Dígrafos → Ocorrem quando duas letras são usadas para representar um único som. Exemplo: **CH - LH - NH**.

INICIAL – FIQUE DE OLHO!

2- Complete as frases com as palavras corretas de acordo com o uso do “H” inicial.

- a) O _____ é uma animal que pode atacar seres humanos.
(hipopótamos/ipopótamo)
- b) Amanhã vamos fazer comprar, _____ vou só descansar.
(hoje/oje)
- c) O _____ foi servido às 12 horas.
(halmoço/almoço)
- d) Alceu disse _____ pelo bom atendimento.
(hobrigado/obrigado)
- e) Estudar deve ser um _____ diário.
(hábito/abito)
- f) As _____ são animais que vivem nas savanas africanas.
(hienas/ienas)
- g) O consultório está localizado no segundo _____.
(handar/andar)
- h) O _____ nacional foi tocado no início da cerimônia.
(hino/ino)
- i) O _____ reuniu os herdeiros para a distribuição da _____.
(hadvogado/advogado) (herança/erança)
- j) Uma _____ saudável garante uma boa saúde.
(halimentação/alimentação)
- k) Os seres _____ precisam ser mais unidos.
(humanos/umanos)

3- Das palavras que você escreveu, quais são escritas com h no início? Copie:








R: _____

LÍNGUA PORTUGUESA

1- A **atividade de leitura e interação** de hoje é sobre o livro "**VIVIANA, Rainha do pijama**"

- a) Faça a **leitura** do livro.
- b) Escolha uma **página**, **leia** em voz alta e **grave em áudio**.
- c) **Envie** no particular da professora.

2- Após a leitura, complete as informações:

LIVRO:			
AUTOR:			
COMO FOI A LEITURA ?	 <input type="checkbox"/> COM MINHA FAMÍLIA	 <input type="checkbox"/> SOZINHO	
O QUE VOCÊ ACHOU DA HISTÓRIA?	 <input type="checkbox"/> CURTI	 <input type="checkbox"/> NÃO CURTI	
E OS DESENHOS SÃO LEGAIS?	 <input type="checkbox"/> SIM	 <input type="checkbox"/> MAIS OU MENOS	 <input type="checkbox"/> NÃO

3- Faça um desenho que represente a parte que você mais gostou do livro: "**VIVIANA, Rainha do pijama**"

- a) **Envie uma foto** do seu desenho no whatsapp da sua professora.

Capriche! Pois faremos exposição de desenhos no grupo!

MEDIDA DE TEMPO

- ✓ O intervalo de tempo de uma rotação completa da Terra equivale a **24 horas**, que representa **1 dia**.
- ✓ O **mês** é o intervalo de tempo correspondente a determinado número de dias.
- ➔ Os meses de abril, junho, setembro, novembro têm 30 dias.
- ➔ Já os meses de janeiro, março, maio, julho, agosto, outubro e dezembro possuem 31 dias.
- ➔ O mês de fevereiro normalmente têm 28 dias. Contudo, de 4 em 4 anos ele têm 29 dias.
- ✓ O **ano** é o tempo que a Terra leva para dar uma volta completa ao redor do Sol. Normalmente, **1 ano** corresponde a **365 dias**, no entanto, de 4 em 4 anos o ano têm 366 dias (ano bissexto).

Na tabela abaixo relacionamos algumas dessas unidades:

Unidade	Corresponde a
1 dia	24 horas
1 semana	7 dias
1 quinzena	15 dias
1 bimestre	2 meses
1 trimestre	3 meses
1 quadrimestre	4 meses
1 semestre	6 meses
1 ano	365 dias ou 12 meses
1 década	10 anos
1 século	100 anos
1 milênio	1 000 anos

1- Leia e resolva as situações-problema:

a- A mãe de Maria começou a fazer o jantar às 18h e 45min. Se o tempo do preparo dos pratos é de uma hora e meia, que horas o jantar estará pronto?

R: _____

b- A duração de um jogo de futebol é de 90 min. Esse valor corresponde a quantas horas?

R: _____

c- Um aluno começou uma prova às 7h 30min e terminou às 9h 40 min. Quanto tempo esse aluno demorou para fazer a prova?

R: _____

SEXTA-FEIRA - 12/03/2021

LÍNGUA PORTUGUESA

Sinais de Pontuação

Os sinais de pontuação são um conjunto de sinais gráficos que ajudam a organizar os textos. São utilizados, entre outras funções, para marcar pausas e para representar a entoação.

Ponto final

.

Indica uma pausa longa e acaba uma frase.

Vírgula

,

Assinala uma pausa pequena e separa elementos da frase.

Ponto e vírgula

;

Indica uma pausa longa, mas não acaba uma frase.

Ponto de exclamação

!

Termina uma frase que exprime admiração, surpresa, alegria, ...

Ponto de interrogação

?

Indica uma pergunta.

Reticências

...

Marcam a interrupção de uma frase.

Dois pontos

:

Introduzem uma fala, uma explicação ou uma enumeração.

Travessão

—

Introduz uma fala.

1. Pontue o bilhete usando



BILHETE ENTRE AMIGAS

CAMILA



COMO VAI



VOCÊ QUER DORMIR NA MINHA CASA HOJE



PEÇA PARA SUA MÃE E VENHA



VAI SER MUITO LEGAL



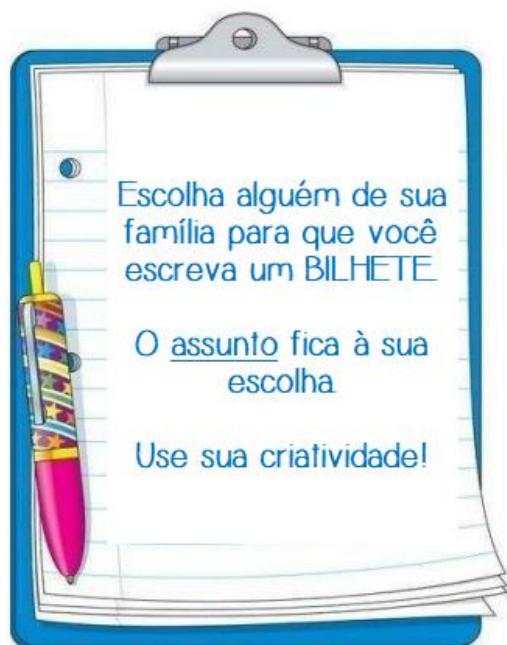
ABRAÇOS



JÚLIA

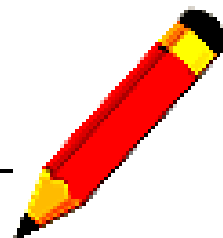


Produção de Texto

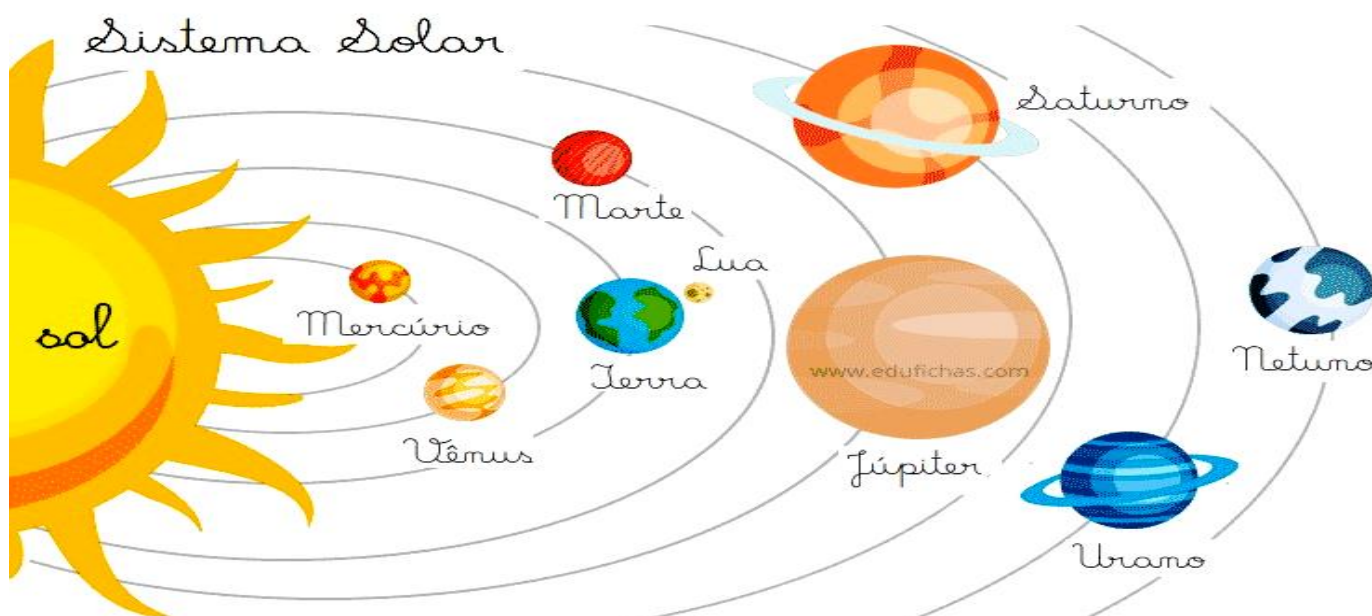


Não se esqueça:

- ✓ **DESTINATÁRIO:** pessoa a quem se destina o bilhete.
- ✓ **REMETENTE:** quem escreve o bilhete.
- ✓ **CORPO DO TEXTO:** mensagem curta que será transmitida. Inclui, portanto, o assunto (tema).
- ✓ **DESPEDIDA:** na linguagem informal pode ser: beijos, abraços, se cuida, dentre outros.
- ✓ **DATA:** dia em que o bilhete foi escrito.



CIÊNCIAS



O **SISTEMA SOLAR** é composto pelo Sol, planetas, seus satélites, e os chamados pequenos corpos que são: asteroides, cometas, meteoros entre outros. Todos estes corpos celestes são comandados pelo Sol, ou para que possamos entender de forma simplificada, giram em torno do Sol.

O Sol é a estrela mais próxima da Terra, as outras bilhões de estrelas que compõem o Universo estão tão distantes que vemos apenas à noite como pequenos pontos de luz.

Os oito planetas que compõem o Sistema Solar são, em ordem de proximidade com o Sol:

- | | |
|-------------|------------|
| × Mercúrio, | × Júpiter, |
| × Vênus, | × Saturno, |
| × Terra, | × Urano, |
| × Marte, | × Netuno |

Os quatro planetas **rochosos** do Sistema Solar são: Mercúrio, Vênus, Terra e Marte. Os planetas **gasosos** do Sistema Solar são Júpiter, Saturno, Urano e Netuno e apresentam uma atmosfera gasosa e são os maiores do sistema.

1- De acordo com as informações apresentadas no texto, responda:

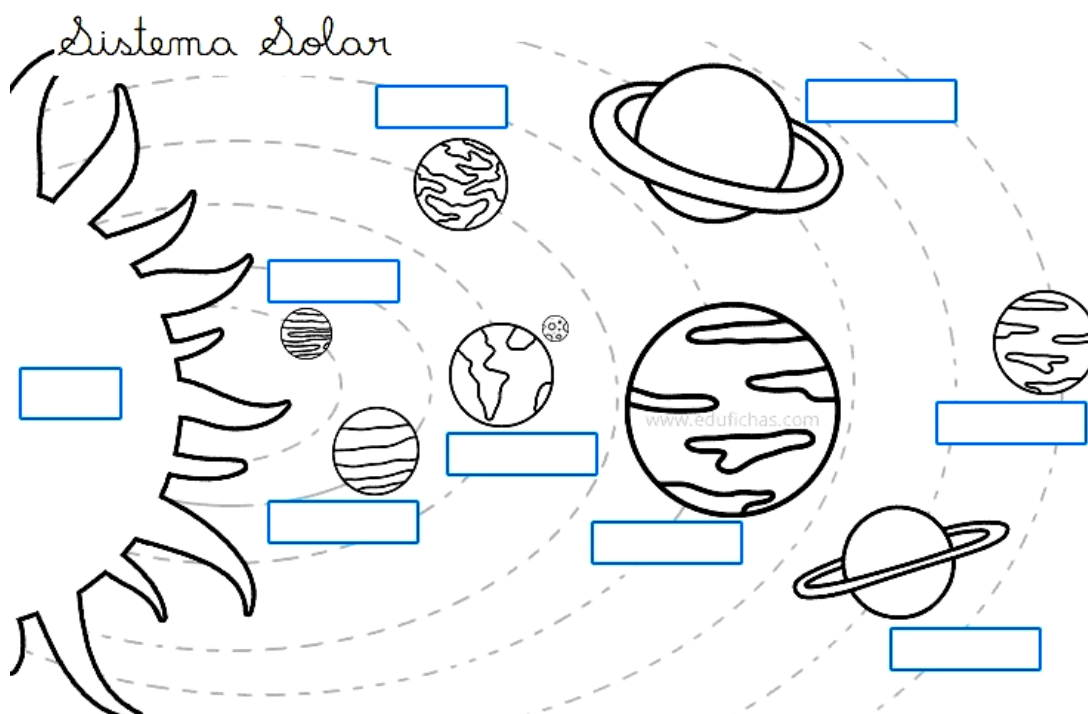
a) Que elementos formam o Sistema Solar?

R: _____

b) Assinale a alternativa que indica apenas os **planetas rochosos** do sistema solar:

- (a) Terra, Vênus, Urano e Netuno
- (b) Marte, Terra, Saturno e Mercúrio
- (c) Vênus, Marte, Plutão e Urano
- (d) Mercúrio, Vênus, Terra e Marte

c) Escreva, nos espaços adequados, o nome dos planetas que compõem o Sistema Solar de acordo com a ordem de proximidade com o Sol.



3º ROTEIRO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08/03/2021 A 12/03/2021

ALUNO (A): _____

TURMA: 5º ANO A () B () C ()

PROFESSORA RESPONSÁVEL: MARIA ALMEIDA E FRANCIELI S. DE OLIVEIRA DIAS

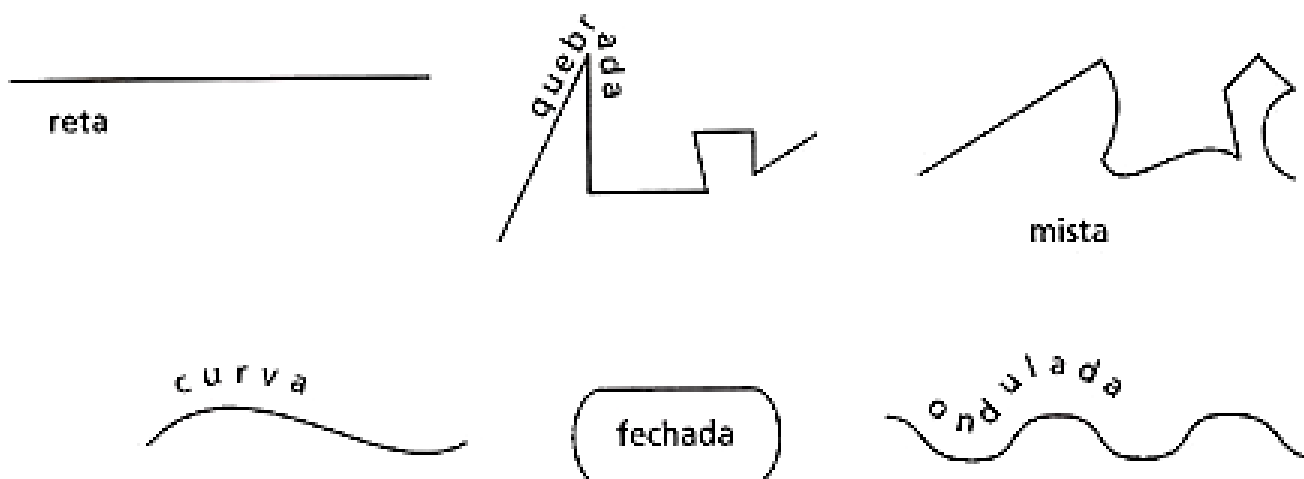
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

SEGUNDA-FEIRA – 08/03/2021

O QUE VAMOS ESTUDAR?	ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: LINHAS E AS CORES.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR?	RECONHECER E EXPLORAR ALGUNS DOS ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL (LINHAS E AS CORES) E, SEU USO EM COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS; EXPERIMENTAR PROCEDIMENTOS DE DESENHO, RECORTE E PINTURA.
COMO VAMOS ESTUDAR?	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO VAMOS REGISTRAR?	FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS (SE TIVER), DENTRE OUTROS QUE FOREM NECESSÁRIOS.

ARTE

RECORDANDO: A PARTIR DE UM PONTO PODEMOS TRAÇAR UMA **LINHA**. A LINHA É UMA SEQUÊNCIA DE PONTOS. ESSA LINHA DEVE SER ENTENDIDA COMO FORÇA E DIREÇÃO E NÃO APENAS COMO LINHA DE CONTOURNO. ISSO QUER DIZER QUE AS **LINHAS DIRECIONAM O NOSSO OLHAR** DIANTE DA IMAGEM. ASSIM, ELAS TAMBÉM PODEM GERAR SENSações PSICOLÓGICAS COMO PAZ, AGITAÇÃO ETC. PARA VISUALIZARMOS OS DIFERENTES TIPOS DE LINHAS E SUAS SENSações, **VEJAMOS A LINHA NA ARTE:**



ATIVIDADE: “CABELO MALUCO”

AGORA É COM VOCÊ! NESSA ATIVIDADE VAMOS **INSERIR AS LINHAS PARA FORMAR UM CABELO MALUCO**. VOCÊ PODERÁ DESENHAR A CABEÇA OU RECORTAR A IMAGEM DE UMA REVISTA, JORNAL OU UM LIVRO USADO. OS FIOS DOS CABELOS SERÃO AS LINHAS QUE ESTÃO ACIMA E VOCÊ PODERÁ USAR TODAS ELAS: **RETA, CURVA, ONDULADA, QUEBRADA, MISTA E FECHADA**. DEPOIS QUE DESENHAR O CABELO MALUCO USE AS CORES DE SUA PREFERÊNCIA COM MUITA CRIATIVIDADE.

SEI QUE VOCÊ VAI DAR UM SHOW!



REGISTRE AQUI SEU DESENHO

3º ROTEIRO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08/03/2021 A 12/03/2021

ALUNO(A): _____

TURMA: 5ºANO A () B () C ()

PROFESSORA RESPONSÁVEL: CIDINHA PASCOLATTI

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

SEGUNDA-FEIRA – 08/03/2021

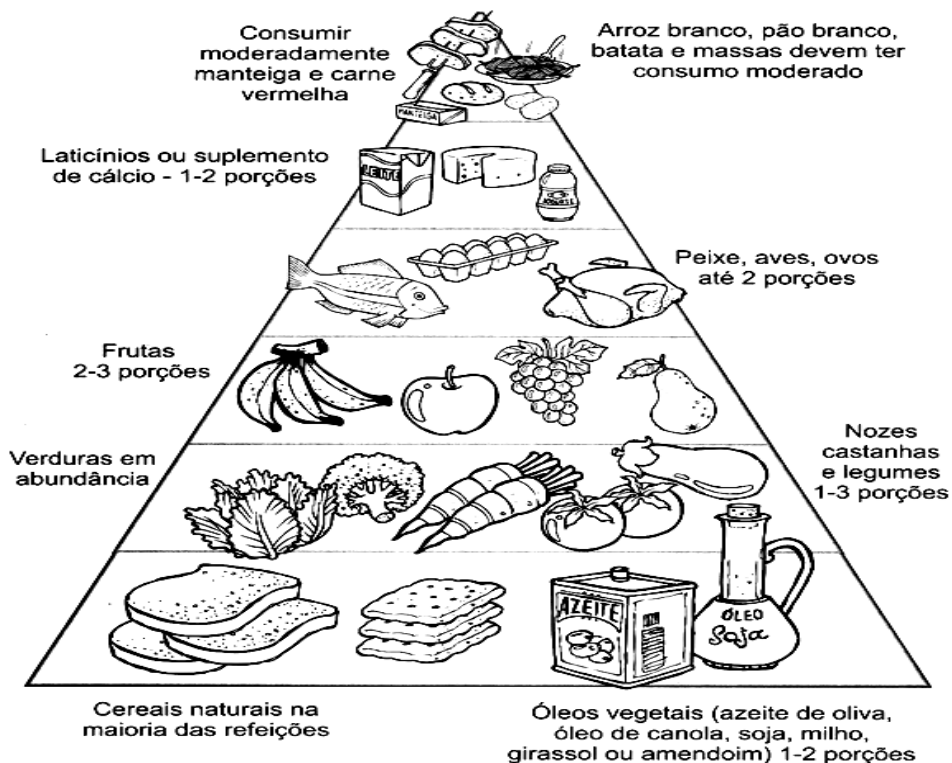
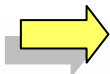
O QUE VAMOS APRENDER:	SAÚDE E QUALIDADE DE VIDA “ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL”, “IMPORTÂNCIA DA ACEITAÇÃO DO SEU CORPO”
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:	CONHECER E COMPREENDER A IMPORTÂNCIA DA ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL PARA MANUTENÇÃO DA SAÚDE, A IMPORTÂNCIA DA ACEITAÇÃO DO SEU CORPO E ALGUMAS DOENÇAS QUE A BUSCA PELO MODISMO PODE CAUSAR.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO:	ATRAVÉS DA ATIVIDADE ABAIXO, LEITURA DO TEXTO, ÁUDIO OU VÍDEOS SOBRE O ASSUNTO.

NO ROTEIRO DA SEMANA ANTERIOR NÓS ESTUDAMOS SOBRE MEDIDAS E AVALIAÇÃO, OU SEJA, PESO E ALTURA, COM O OBJETIVO DE SABER SE O SEU PESO ESTÁ IDEAL PARA A SUA ALTURA. HOJE VAMOS VER COMO A ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL É IMPORTANTE E COMO ACEITAR SEU CORPO É FUNDAMENTAL PARA SUA AUTOESTIMA E PREVENÇÃO DE DOENÇAS CAUSADAS POR ESSES MODISMOS. TER UM CORPO PERFEITO É O DESEJO DE TODOS, E ESSE DESEJO SE MOSTRA COMO UMA CARACTERÍSTICA DOS NOS TEMPOS ATUAIS. O QUE OBSERVAMOS É A CONSTRUÇÃO DE UMA IMAGEM FEMININA **ESQUALIDA**, MATERIALIZADA NAS MANEQUINS E MODELOS, QUE VÊM ASSUMINDO CONTORNOS CADA VEZ MENORES. A MAIORIA DAS PESSOAS ACREDITA QUE AQUELE MODELO DE PELE, CABELO E CORPO PERFEITO É DE VERDADE, PORÉM ESSAS IMAGENS PERFEITAS ESTÃO CHEIAS DE RETOQUES. A BUSCA POR UM CORPO SEM DEFEITOS É REALIZADA DE MANEIRA OBSESSIVA, TRANSFORMANDO-SE EM UM ESTILO DE VIDA, ESPECIALMENTE PARA AS MULHERES. O PRECONCEITO CONTRA A OBESIDADE É GRANDE, E A MAGREZA É LIGADA À IMAGEM FEMININA DE SUCESSO, DE COMPETÊNCIA E DE AUTOCONTROLE. A BUSCA POR UM PADRÃO ESTÉTICO DE MAGREZA, SEGUNDO OS ESTUDIOSOS DO ASSUNTO, TEM RELAÇÃO COM TRANSTORNOS ALIMENTARES COMO A **BULIMIA NERVOSA** (QUE É UM TRANSTORNO ALIMENTAR ONDE UMA PESSOA COME EXAGERADAMENTE E DEPOIS SE SENTE CULPADA E ACABA PROVOCANDO O VÔMITO), **ANOREXIA** (DISTÚRPIO ALIMENTAR QUE LEVA A PESSOA A TER UMA VISÃO DISTRORCIDA DE SEU

CORPO, OU SEJA, A PESSOA SE VÊ SEMPRE ACIMA DO PESO). A MÍDIA COLABORA MUITO NA CONSTRUÇÃO DESTES MODELOS FÍSICOS, TODOS TÊM PRATICAMENTE A MESMA APARÊNCIA. PERSONALIDADES, ATRIZES, ATORES MUSCULOSOS E MODELOS ESBELTOS, COM ALTA ESTATURA E MUSCULATURA DEFINIDA DITAM O IDEAL CORPORAL QUE DEVE SER ACEITO E SEGUIDO. SABEMOS QUE OS CUIDADOS COM O CORPO SÃO IMPORTANTES E ESSENCIAIS NÃO APENAS NO QUE SE REFERE À SAÚDE. O PROBLEMA ESTÁ NA PROPAGAÇÃO DE UM IDEAL INATINGÍVEL, BEM COMO EM CULPAR O INDIVÍDUO QUE NÃO ATINGIU ESTE IDEAL. DEVEMOS ESTIMULAR E VALORIZAR, NAS CRIANÇAS E ADOLESCENTES, OUTROS VALORES QUE NÃO O IDEAL DOENTIO DE BELEZA. A ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL EQUILIBRADA, RICA EM VITAMINAS E MINERAIS, ACOMPANHADA DA PRÁTICA DE ATIVIDADE FÍSICA REGULAR, PODE TRAZER DIVERSOS BENEFÍCIOS PARA A SAÚDE, COMO MELHOR CONTROLE DO PESO, AUMENTO DA MEMÓRIA E DA CONCENTRAÇÃO, FORTALECIMENTO DO SISTEMA IMUNOLÓGICO E PREVENÇÃO DE DOENÇAS. PARA GARANTIR ESSES BENEFÍCIOS, É IMPORTANTE QUE A PESSOA CONSUMA BASTANTE ÁGUA DURANTE O DIA, EVITE DOCES E FRITURAS E EQUILIBRE A QUANTIDADE DE CARBOIDRATOS, PROTEÍNAS E GORDURAS AO LONGO DO DIA.



VEJA COMO A PIRÂMIDE ALIMENTAR PODE TE AJUDAR A DISTRIBUIR ESSES ALIMENTOS DURANTE O DIA, EVITANDO ASSIM COMETER EXAGEROS.



DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS:

1- ABAIXO VOCÊ DEVERÁ REALIZAR O REGISTRO DE UM DIA DE SUA ALIMENTAÇÃO.

AQUI VOCÊ DEVERÁ ANOTAR TUDO O QUE COMEU EM UM DIA

- CAFÉ DA MANHÃ:

- LANCHE DA MANHÃ:

- ALMOÇO:

- LANCHE DA TARDE:

- JANTAR:

- CEIA (LANCHE DA NOITE):

3º ROTEIRO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08/03/2021 A 12/03/2021

ALUNO (A): _____

TURMA: 5ºANO A () B () C ()

PROFESSORA RESPONSÁVEL: ROSANE DE MORAES ARTILHA E ELIANE ESTEVES

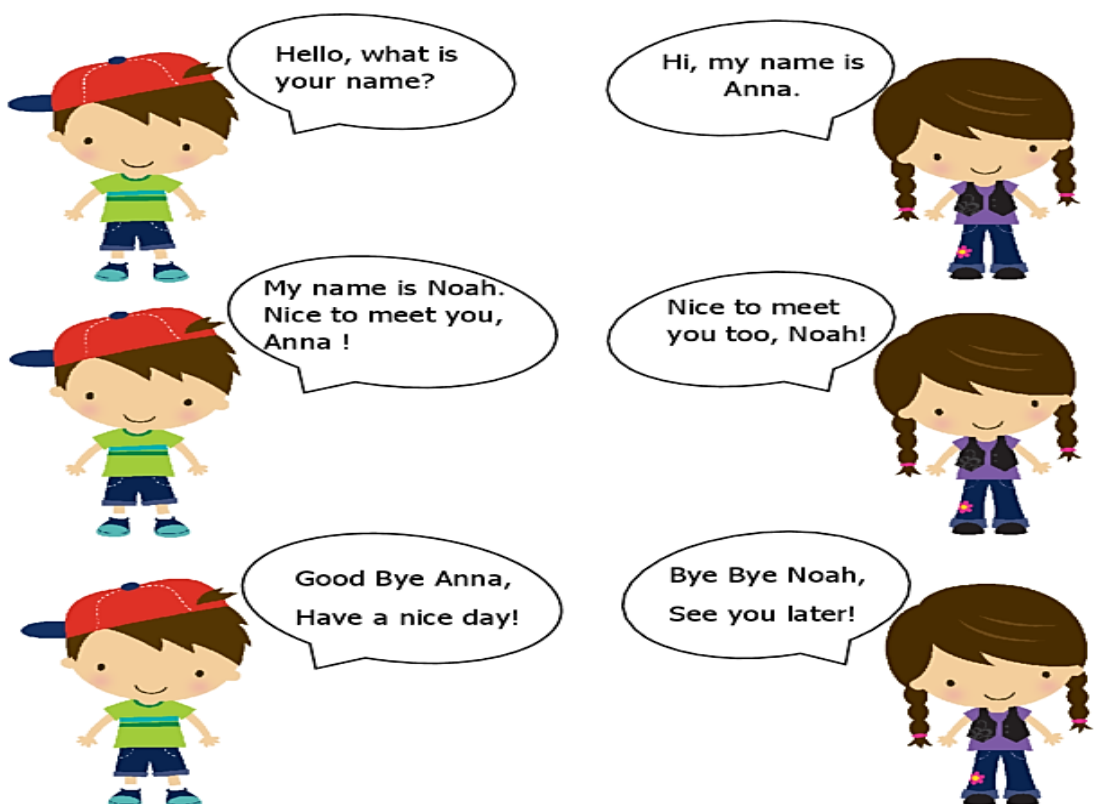
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

SEGUNDA-FEIRA – 08/03/2021

O QUE VAMOS ESTUDAR?	REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A APRESENTAÇÃO PESSOAL.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR?	CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE PALAVRAS CONDIZENTES COM A APRESENTAÇÃO PESSOAL QUE SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.
COMO VAMOS ESTUDAR?	COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA. REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS A SEGUIR.
COMO VAMOS REGISTRAR?	VAMOS RELEMBRAR O QUE JÁ ESTUDAMOS DA APRESENTAÇÃO PESSOAL PARA ORGANIZAR AS PALAVRAS NAS FRASES QUE COMPÕEM A ATIVIDADE.

LEIA ATENTAMENTE:

WHAT'S YOUR NAME?



EXERCISE

1- PUT THE WORDS IN THE CORRECT ORDER (COLOQUE AS PALAVRAS NA ORDEM CORRETA)

A) MY IS HELLO! NAME LUCY

B) SEE LATER GOOD BYE! YOU

C) MEET YOU NICE TO

D) NAME MY PETER IS

E) WHAT HI! YOUR IS NAME?
